

LAST NIGHT'S MAKE UP

Chorégraphe : Caroline Cooper & Julie Snailham (Novembre 2020)

Description : High Beginner – 32 comptes – 4 murs

Musique : Last Night's Makeup (Josh Ward) (116 Bpm)

CD : Hold Me Together (2015)

SECT 1 : SIDE CLOSE, SHUFFLE FWD, SIDE CLOSE, SHUFFLE BACK

- 1-2 Ecart pied droit, assembler pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, assembler pied droit
- 7&8 Reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche

SECT 2 : STEP BACK, STEP BACK, COASTER STEP, STEP ¼ TURN, CROSS SIDE ROCK

- 1-2 Reculer pied droit, reculer pied gauche
- 3&4 Reculer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ¼ de tour à droite (*poids du corps finit sur pied droit*) (3 :00)
- 7&8 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

SECT 3 : CROSS, SIDE, BECK ROCK, RECOVER, CHASSE, ½ TURN CHASSE

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

Restart : au 6^{ème} mur

- 5-6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, écart pied droit
- 7&8 En pivotant ½ tour à gauche (sur pied droit), écart pied gauche, assembler pied droit, écart pied gauche (9 :00)

Restart : au 2^{ème} mur

SECT 4 : JAZZ BOX, CROSS, SIDE, KICK ACROSS, SIDE, KICK ACROSS

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 5-6 Ecart pied droit, petit coup de pied gauche devant pied droit
- 7-8 Ecart pied gauche, petit coup de pied droit devant pied gauche

REPEAT

RESTART

Au 2^{ème} mur après le 24^{ème} compte

Au 6^{ème} mur après le 20^{ème} compte
